

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
通识课程	素质实践类		11110031	军事技能 Military Skills	112	0	112	2	2								
	综合素养类			见附表 4	144	96	48	8			2	2	2	2			选修课程, 3-6 学期开设
	应修学分学时				1030	586	444	48	16	10.5	8	7.5	2.5	3	0.5	0	
专业课程	主干课程类	专业基础课程	30120369	现代科学技术概论 Introduction to Modern Science and Technology	18	18	0	1	1								
			30120626	全媒体传播基本原理与技术 Fundamentals and Technology of Omnimedia Communication	54	18	36	3	3								
			30120375	游戏发展史 Game History	36	18	18	2	2								
			30120071	数码绘画 Digital Painting	54	24	30	3	3								
			30120131	动画速写 Animation Sketching	36	18	18	2	2								
			30120368	AIGC 工具与应用 AIGC Technology and Application	36	8	28	2		2							
			30120352	多媒体制作技术与应用 Multimedia Technology and Application	54	18	36	3		3							
			30120596	游戏引擎开发 I Game Engine Development I	54	24	30	3			3						
			30120593	构图与艺术定向 Layout and Art Direction	36	18	18	2			2						
			30120353	短视频拍摄与制作 (一) Production of Short Videos (I)	36	12	24	2				2					
			30120621	短视频拍摄与制作 (二) Production of Short Videos (II)	72	22	50	4				4					
		专业核心课程	30120184	艺用解剖学 Art Anatomy	54	30	24	3		3							
			30120346	动画规律与原理 Regulation and Principle of Animation	54	24	30	3		3							
			30120226	角色设计 Character design	54	30	24	3			3						
			30120180	三维软件基础 Fundamental of 3D Software	54	24	30	3			3						
			30120292	场景设计 Scene Design	36	18	18	2				2					
			30120597	游戏引擎开发 II Game Engine Development II	54	24	30	3				3					
			30120193	动画雕塑 Animation Sculpture	36	18	18	2					2				
			30120347	动画故事板 Animation Story Board	54	24	30	3					3				
			30120338	视觉概念设计 Concept Design and Visual Development	72	36	36	4							4		
			30120299	3D 特效 3D Effects	54	24	30	3							3		
			30120303	数字后期制作 Digital Post Production	36	18	18	2							2		

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注	
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八		
专业课程	主干课程类	专业核心课程	30120551	项目设计与制作（联合作业） Project Design and Production (Joint Operation)	54	24	30	3							3			
			30120342	行业项目实践（工作室） Industry Project	72	36	36	4						4				
		应修学分学时				1170	528	642	65	11	11	11	11	5	9	7	0	
	拓展课程类	专业能力模块		见附表 5	486	234	252	27			8	7	7	5				
		专业通选模块		见附表 6	126	60	66	7					2	3	2			
		应修学分学时				612	294	318	34	0	0	8	7	9	8	2	0	
			30120409	综合实践（一） Comprehensive Practice（Ⅰ）	72	0	72	2		2								
			30120412	综合实践（二） Comprehensive Practice（Ⅱ）	72	0	72	2				2						
			30120440	综合实践（三） Comprehensive Practice（Ⅲ）	72	0	72	2						2				
			30120003	专业实践（采风、写生、项目实践） Practical Training (Collect, Sketching, Project Practice)	72	0	72	2					2					
			30120202	毕业设计（实习、创作、论文） Graduation Thesis (Practice,Creation, Thesis)	288	0	288	8									8	
			应修学分学时				576	0	576	16	0	2	0	2	2	2	0	8
	应修学分学时				2358	822	1536	115	11	13	19	20	16	19	9	8		
	总学分学时				3388	1408	1980	163	27	23.5	27	27.5	18.5	22	9.5	8		

注：通识课程部分选修课的理论学时与实践学时比例按 2：1 进行测算。

附表 5：专业能力模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
30120070	视听语言	Audio-Visual Language	2	36	18	18	3	数字互动 娱乐
30120284	故事开发	Story Development	2	36	18	18	3	
30120581	人工智能应用实践	Application Practice of Artificial Intelligence	4	72	36	36	3	
30120388	游戏关卡策划基础	Basics of Game Levels Planning	3	54	24	30	4	
30120566	工作室实践（一）	Studio Practice（I）	4	72	36	36	4	
30120550	数字软件拓展	Extended Digital Software Course	3	54	24	30	5	
30120567	工作室实践（二）	Studio Practice（II）	4	72	36	36	5	
30120583	IP 设计与制作	IP Design and Production	2	36	18	18	6	
30120570	游戏产品设计与制作	Game Product Design and Production	3	54	24	30	6	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

附表 6：专业通选模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
30120554	增强现实 AR 与虚拟现实 VR 应用	AR and VR Application	2	36	18	18	5-7	
30120466	游戏产品体验设计	Product Experience Design of Games	2	36	18	18	5-7	
30120568	概率论与数理统计	Probability & Statistics	3	54	24	30	5-7	
30120573	数字接口技术开发	Development of Digital Interface Technology	3	54	24	30	5-7	
30120574	动画与粒子系统	Animation and Particle System	3	54	24	30	5-7	
30120575	动态交互媒体技术开发（PHP 服务端）	Development of Dynamic Interactive Media Technology (PHP Server)	3	54	24	30	5-7	
30120576	Lua 脚本设计	Lua Script Design	2	36	18	18	5-7	
30120577	C++ 程序设计	C + + Programming	3	54	24	30	5-7	
30120578	计算机图形学基础	Basic of Computer Graphics	2	36	18	18	5-7	
30120579	离散数学	Discrete Mathematics	2	36	18	18	5-7	
30120580	流媒体信息技术安全	Streaming Media Information Technology Security	2	36	18	18	5-7	
30120128	动画表演基础	Fundamentals of Acting in Animation	2	36	18	18	5-7	
30120582	动态交互媒体技术实践（PHP 综合实训）	Dynamic Interactive Media Technology Practice (PHP Comprehensive Training)	3	54	24	30	5-7	
30120336	动画表演进阶	Animation Performance	2	36	18	18	5-7	
30120584	多媒体交互软硬件基础	Multimedia Interactive Software and Hardware Foundation	3	54	24	30	5-7	
30120280	动画造型：素描与人体结构	Animation Modeling :Sketch and Body Structure	3	54	24	30	5-7	
30120585	东西方美术史	History of Eastern and Western Art	4	72	36	36	5-7	
30120571	海外学习和国际交流	Overseas Study and International Exchange	2	36	18	18	5-7	
30120361	游戏 UI 与版式设计	Game UI and Layout Design	3	54	24	30	5-7	
30120572	网络游戏开发	Online Game Development	3	54	24	30	5-7	
30120553	游戏引擎应用	Game Engine Application	3	54	24	30	5-7	
30120685	新视觉语言与运动控制	New Visual Language and Motion Control	2	36	12	24	5-7	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

摄影专业人才培养方案

一、培养目标

以当代艺术与科技为背景、以影像艺术为表现，立足于上海城市未来发展方向和文化创意产业发展的需要，培养具有国际视野、注重现代传播理念的培育，使学生成为艺术摄影创作、商业摄影、电视电影拍摄、短视频、数字影像等方面具备影像策划创意、拍摄制作的应用型人才。

二、培养要求

1. 素质要求

具有良好的政治素质、强烈的爱国情怀、思想素质、具有良好的职业道德、坚定的追求创新与卓越的素质、敬业精神、社会责任感。要求具有合理的知识结构,掌握完整的影像基本知识和基本技能,具备现代影像视频艺术观念与创新意识,包括传统影像技术、数字影像技术及其理论、影像传播方式和当代影像视觉科技发展概况等。

2. 知识要求

特别要求学生具备较强的社会实践能力,能比较自如地使用传统的和数字化的摄影摄像器材及数字软件,通过社会实践能够熟悉相关单位的工作流程和环境,具备一定的人文社会科学与自然科学方面的知识,同时掌握一定的相邻专业的相关知识。

3. 能力要求

(1) 具有综合应用所学理论,分析、提出和解决问题的能力,能够参与商业级应用项目的策划、设计、制作全流程的能力;

(2) 具有较强的摄影艺术表现技能、动手能力、美学鉴赏与创造能力,以及较强的传统摄影、人工智能,三维技术等应用能力;

(3) 具有较强的信息获取和学习能力,了解摄影艺术的发展趋势与理论前沿;

(4) 具有较好的设计管理能力、不同专业和学科间交流沟通能力、团队合作能力和应对危机与突发事件的初步能力;

(5) 具有一定的国际视野和跨文化环境下的交流、竞争与合作的能力。

三、基准学制

四年

四、学科和主干课程

1. 学科

学科门类: 艺术学 专业门类: 美术学类

2. 主干课程

现代科学技术概论、AIGC 工具与应用、摄影史、影视美学与作品解析、视听语言、摄影摄像技术及基本原理、全媒体传播基本原理与技术、摄影照明技术(一)、摄影照明技术(二)、商业摄影(一)、多媒体制作技术与应用、纪录片创作(一)、短视频拍摄与制作(一)、短视频拍摄与制作(二)、当代艺术概论、观念摄影、摄像技艺(一)、摄像技艺(二)、经典摄影与解析、人像摄影(一)、三维虚拟摄影与引擎应用、数字图像制作与图像合成、数字摄影专题创作、艺术项目策划与管理。

五、学位与学分要求

本专业方向学生在学期间必须修满教学计划规定的 163 学分方能毕业。其中通识课程 48 学分。专业主干课程 69 学分，专业拓展课程 30 学分，实习与实践 16 学分。经审查，符合学士学位授予条件者，授予艺术学学士学位，颁发艺术学学位证书。

六、课程学时学分分配表

课程性质 学分、学时 课程类别	必修				选修				总计			
	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时
通识课程	25	544	342	202	23	486	244	242	48	1030	586	444
专业 / 主干课程	69	1242	717	525	/	/	/	/	69	1242	717	525
专业能力课程	/	/	/	/	15	270	127	143	15	270	127	143
专业通选课程	/	/	/	/	15	270	135	135	15	270	135	135
专业 / 实习与实践	16	576	0	576	/	/	/	/	16	576	0	576
合计	110	2362	1059	1303	53	1026	506	520	163	3388	1565	1823
(必修 / 选修学分) / 总学分	67.48%				32.52%				/			
(必修 / 选修学时) / 总学时	69.72%				30.28%				/			
理论教学学时 / 总学时	44.83%				49.32%				46.19%			
实践教学学时 / 总学时	55.17%				50.68%				53.81%			

备注：选修课程理论学时与实践学时依据选修附表内所有课程平均值测算。

七、课程教学计划表

摄影专业教学计划表

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注							
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八								
通识课程	思想政治理论类		11110021	思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	54	36	18	3	3															
			10110002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	54	54	0	3	3															
			11110025	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	54	36	18	3		3														
			10110003	马克思主义基本原理 Basic Theory of Marxism	54	54	0	3			3													
			10110164	中国近现代史纲要 The Outline of Modern Chinese History	54	54	0	3				3												
			10110160-10110163	形势与政策（一）-（四） Situation and Policy（I）-（IV）	36	36	0	2		0.5		0.5	0.5		0.5									
	人文与艺术类	文史经典与 文化传承		见附表 1	198	132	66	11	5	6							课 程 选 修，1-2 学 期 开 设；建议修 读 学 分：人文与艺术类 读 3 分、科学与艺术 4 分、大学英语类 4 分；学 分 分 布 仅 供 参 考，建议学 生 合 理 修 读，课程类别间可以贯通和学分互认。							
		艺术理论与历史																						
	科学与艺术类	专业导论		见附表 2																				
		学科基础																						
		学科动态																						
		系列讲座																						
	大学英语类		10110010	英语阅读 English Reading																				
			10110009	英语视听说 Video, Listening and Spoken English																				
	大学体育类			见附表 3	144	16	128	4	1	1	1	1					选 修 课 程，1-4 学期开设							
			10110081	国家学生体质健康标准 The National Student Physical Health Standard																				
	素质实践类		10120015	劳动素养与实践 Ongoing Community Service	36	18	18	1							1									
			10110184	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	18	18	0	1				1												
			10110039	大学生心理健康 College Students Mental Health Course	36	18	18	2	2															
			11110030	军事理论 Military Theory	36	36	0	2			2													

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
通识课程	素质实践类		11110031	军事技能 Military Skills	112	0	112	2	2								
	综合素养类			见附表 4	144	96	48	8			2	2	2	2			选 修 课 程， 3-6 学期开设
	应修学分学时				1030	586	444	48	16	10.5	8	7.5	2.5	3	0.5	0	
专业课程	主干课程类	专业基础课程	30120369	现代科学技术概论 Introduction to Modern Science and Technology	18	18	0	1	1								
			30120065	摄影史 History of Photography	54	48	6	3	3								
			30120070	视听语言 Audio-Visual Language	36	24	12	2	2								
			30120651	影视美学与作品解析 Film and TV Aesthetics &. Works Analysis	54	30	24	3		3							
			30120652	摄影摄像技术及基本原理 Photographic Technology and Fundamental Principles	54	24	30	3		3							
			30120352	多媒体制作技术与应用 Multimedia Technology and Application	54	18	36	3		3							
			30120368	AIGC 工具与应用 AIGC Technology and Application	36	8	28	2			2						
			30120626	全媒体传播基本原理与技术 Fundamentals and Technology of Omnimedia Communication	54	18	36	3			3						
			30120653	当代艺术概论 Introduction to Contemporary Art	54	48	6	3				3					
			30120654	经典摄影与解析 Classic Photography and Analysis	54	48	6	3				3					
			30120353	短视频拍摄与制作（一） Production of Short Videos （ I ）	36	12	24	2				2					
			30120621	短视频拍摄与制作（二） Production of Short Videos （ II ）	72	22	50	4				4					
	专业核心课程	30120518	人像摄影（一） Portrait Photography （ I ）	54	30	24	3	3									
		30120513	商业摄影（一） Commercial Photography （ I ）	54	40	14	3		3								
		30120511	摄影照明技术（一） Photographic Lighting Technology （ I ）	54	26	28	3		3								
		30120522	纪录片创作（一） Documentary Creation （ I ）	54	27	27	3			3							
		30120042	观念摄影 Conceptual Photography	54	48	6	3			3							
		30120656	三维虚拟摄影与引擎应用 3D Virtual Photography and Engine Applications	72	24	48	4			4							
		30120520	摄像技艺（一） Camera Skills （ I ）	54	42	12	3			3							
		30120521	摄像技艺（二） Camera Skills （ II ）	54	46	8	3				3						
		30120512	摄影照明技术（二） Photographic Lighting Technology （ II ）	54	24	30	3				3						
		30120075	数字摄影专题创作 Special Topic in Digital Photography	54	40	14	3				3						

课程 门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论 学时	实践 学时	学分	按学期学分分配								备注	
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八		
专业 课程	主干 课程类	专业核 心课程	30120655	数字图像制作与图像合成 Digital Image Production and Image Synthesis	72	30	42	4						4				
			30120089	艺术项目策划与管理 Strategy and Management of Art Projects	36	22	14	2							2			
		应修学分学时				1242	717	525	69	9	15	18	21	0	4	0	2	
	拓展 课程类	专业能力 模块		见附表 5	270	127	143	15						11	4			
		专业通 选模块		见附表 6	270	135	135	15						9	6			
		应修学分学时				540	262	278	30	0	0	0	0	20	10	0	0	
	实习与实践		30120409	综合实践（一） Comprehensive Practice（Ⅰ）	72	0	72	2		2								
			30120412	综合实践（二） Comprehensive Practice（Ⅱ）	72	0	72	2				2						
			30120440	综合实践（三） Comprehensive Practice（Ⅲ）	72	0	72	2							2			
			30120003	专业实践（采风、写生、项目实践） Practical Training (Collect, Sketching, Project Practice)	72	0	72	2								2		
			30120202	毕业设计（实习、创作、论文） Graduation Thesis (Practice,Creation, Thesis)	288	0	288	8									8	
			应修学分学时				576	0	576	16	0	2	0	2	0	2	2	8
	应修学分学时				2358	979	1379	115	9	17	18	23	20	16	2	10		
总学分学时				3388	1565	1823	163	25	27.5	26	30.5	22.5	19	2.5	10			

注：通识课程部分选修课的理论学时与实践学时比例按 2：1 进行测算。

附表 5：专业能力模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期	课程模块
30120519	人像摄影（二）	Portrait Photography（Ⅱ）	3	54	20	34	5	AI 商业摄影
30120514	商业摄影（二）	Commercial Photography（Ⅱ）	3	54	24	30	5	
30120182	田野考察方法与实践	Method and Practice of Field Study	2	36	6	30	5	
30120126	大画幅风光摄影	Large Format Landscape Photography	3	54	20	34	5	
30120641	时尚摄影	Fashion Photography	4	72	30	42	6	
30120642	新闻纪实摄影	Photojournalism	3	54	28	26	5	影视拍摄
30120067	声音与特效	Sound and Special Effects	2	36	32	4	5	
30120523	纪录片创作（二）	Documentary Creation（Ⅱ）	3	54	32	22	5	
30120643	微剧拍摄制作	Short-film Making	3	54	24	30	5	
30120468	视频节目策划与创作（一）	Video Program Planning and Creation（Ⅰ）	4	72	28	44	6	当代艺术与装置摄影
30120173	新艺术与视觉叙事	The Narrative of New Visual Art	2	36	24	12	5	
30120092	中外电影史	Chinese and Foreign Film History	2	36	20	16	5	
30120644	装置摄影	Device Photography	3	54	27	27	5	
30120645	新媒体艺术摄影	New Media Art Photography	4	72	36	36	5	
30120657	特效摄影	Special-effect Photography	4	72	30	42	6	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

附表 6：专业通选模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
30120180	三维软件基础	Fundamental of 3D Software	3	54	12	42	3-7	
30120186	字体与排版	Fonts and Typesetting	2	36	20	16	3-7	
30120154	影视脚本写作	Film and Television Language Script Writing	3	54	27	27	3-7	
30120093	MTV 音乐影像制作	Music Video(MTV) Production	2	36	20	16	3-7	
30120137	建筑及室内摄影	Architecture and Interior Photography	2	36	18	18	3-7	
30120150	特殊影像设计与制作	Special Image Design and Production	4	72	36	36	3-7	
30120069	实验影像	Experimental Image	3	54	26	28	3-7	
10110095	色彩表现基础	Color Expression	2	36	12	24	3-7	
30120509	经典摄影作品研究	Study on Classical Photography	3	54	48	6	3-7	
30120045	合成摄影	Photography Compositing	3	54	28	26	3-7	
30120067	声音与特效	Sound and Special Effects	2	36	32	4	3-7	
30120159	影像特效合成	Images Special Effects and Compose	2	36	10	26	3-7	
30120059	平面媒体版面设计	Graphic Design	2	36	22	14	3-7	
30120020	导演基础（一）	Fundamentals of Directing (I)	3	54	40	14	3-7	
30120246	创意与写作（一）	Creativity and Writing (I)	2	72	28	44	3-7	
30120017	传统摄影与暗房	Traditional Photography and Darkroom	3	54	16	38	3-7	
10110094	二维形式基础	Graphic Composition	2	36	18	18	3-7	
10110096	空间造型基础	Space and Form	2	36	20	16	3-7	
30120165	东西方当代艺术作品研读	Study of Contemporary Western and Eastern art	2	36	32	4	3-7	
20120098	西方建筑史	History of Western Architecture	2	36	28	8	3-7	
30120083	新媒体艺术作品解析	Analysis of New Media Artworks	2	36	36	0	3-7	
30120078	网络界面及综合设计	Web Interface Design	3	54	30	24	3-7	
30120602	影视基础	Basis of Film and Television	3	54	27	27	3-7	
30120685	新视觉语言与运动控制	New Visual Language and Motion Control	2	36	12	24	3-7	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

艺术与科技专业人才培养方案

一、培养目标

以现代科技为背景、以新媒体技术为基础、以当代视觉艺术为表现，凸显艺术插上科技的翅膀，立足于上海城市未来发展方向和文化创意产业发展的需要，培养具有国际视野和跨界创新、艺术与科技交叉融合的知识与综合应用能力，了解元宇宙时代发展趋势和生成式人工智能技术，能在空间与舞台展演、人工智能艺术设计、跨媒体互动娱乐和元宇宙艺术四大专业领域开展艺术创意设计的应用型人才。

二、培养要求

1. 素质要求

具有良好的政治素质、思想素质、道德品质以及法治意识、诚信意识、团队合作意识；具有良好的职业道德、坚定的追求创新与卓越的素质、强烈的爱国情怀、敬业精神、社会责任感；在文化素质上具有良好的中国传统文化素养、文学艺术修养，并具有现代意识、人际交往意识且身心健康。

2. 知识要求

能够较系统的掌握本专业领域宽广的理论基础知识，掌握包括多媒体演出空间设计、游戏设计、沉浸式综合演绎、AI 数字艺术设计、数字交互艺术、混合现实设计在内的应用模块的专业知识；了解中外艺术和设计的历史、现状和发展方向；具有从事相关工作所需的自然科学和社会科学知识；掌握一定的软件应用、文献检索、论文写作等方面的知识。

3. 能力要求

（1）具有较强的平面设计能力、3D 建模能力、虚拟引擎应用能力和美学鉴赏与创造能力，掌握较强的人工智能技术应用能力；

（2）具有综合应用所学理论，分析、提出和解决问题的能力，能够参与商业级应用项目的策划、设计、制作全流程的能力；

（3）具有较强的信息获取和学习能力，了解艺术与科技的发展趋势与理论前沿；

（4）具有较好的设计管理能力、不同专业和学科间交流沟通能力、团队合作能力和应对危机与突发事件的初步能力；

（5）具有一定的国际视野和跨文化环境下的交流、竞争与合作的能力。

三、基准学制

四年

四、学科和主干课程

1. 学科

学科门类：艺术学 专业门类：设计学类

2. 主干课程

艺术与科技概论、现代科学技术概论、二维形式基础、色彩表现基础、空间造型基础、多媒体制作技术与应用、AIGC 工具与应用、二维数字软件、摄影照明技术（一）、三维数字软件（一）、三维数字软件（二）、短视频拍摄与制作（一）、短视频拍摄与制作（二）、数字媒体创意设计思维、设计学基础、全媒体传播基本原理与技术、虚拟引擎（一）、虚拟引擎（二）、人工智能技术与应用、交互媒体设计与开发、艺术与科技策展实践。

五、学位与学分要求

本专业方向学生在学期间必须修满教学计划规定的 164 学分方能毕业。其中通识课程 48 学分，专业主干课程 61 学分，专业拓展课程 39 学分，实习与实践 16 学分。经审查，符合学士学位授予条件者，授予艺术学学士学位，颁发艺术学学士学位证书。

六、课程学时学分分配表

课程性质 学分、学时 课程类别	必修				选修				总计			
	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时
通识课程	25	544	342	202	23	486	244	242	48	1030	586	444
专业 / 主干课程	61	1098	428	670	/	/	/	/	61	1098	428	670
专业能力课程	/	/	/	/	24	432	180	252	24	432	180	252
专业通选课程	/	/	/	/	15	270	135	135	15	270	135	135
专业 / 实习与实践	16	576	0	576	/	/	/	/	16	576	0	576
合计	102	2218	770	1448	62	1188	559	629	164	3406	1329	2077
（必修 / 选修学分） / 总学分	62.20%				37.80%				/			
（必修 / 选修学时） / 总学时	65.12%				34.88%				/			
理论教学学时 / 总学时	34.72%				47.05%				39.02%			
实践教学学时 / 总学时	65.28%				52.95%				60.98%			

备注：选修课程理论学时与实践学时依据选修附表内所有课程平均值测算。

七、专业教学计划表

艺术与科技专业教学计划表

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注							
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八								
通识课程	思想政治理论类		11110021	思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	54	36	18	3	3															
			10110002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	54	54	0	3	3															
			11110025	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	54	36	18	3		3														
			10110003	马克思主义基本原理 Basic Theory of Marxism	54	54	0	3			3													
			10110164	中国近现代史纲要 The Outline of Modern Chinese History	54	54	0	3				3												
			10110160-10110163	形势与政策（一）-（四） Situation and Policy（I）-（IV）	36	36	0	2		0.5		0.5	0.5		0.5									
	人文与艺术类	文史经典与 文化传承		见附表 1	198	132	66	11	5	6							课 程 选 修，1-2 学 期 开 设；建议修 读 学 分：人文与艺术类 3 分、科学与艺术 4 分、大学英语类 4 分；学 分 分 布 仅 供 参 考，建议学生合理修读，课程类别间可以贯通和学分互认。							
		艺术理论与历史																						
	科学与艺术类	专业导论		见附表 2																				
		学科基础																						
		学科动态																						
		系列讲座																						
	大学英语类		10110010	英语阅读 English Reading																				
			10110009	英语视听说 Video, Listening and Spoken English																				
	大学体育类			见附表 3	144	16	128	4	1	1	1	1						选 修 课 程，1-4 学期开设						
			10110081	国家学生体质健康标准 The National Student Physical Health Standard																				
	素质实践类		10120015	劳动素养与实践 Ongoing Community Service	36	18	18	1							1									
			10110184	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	18	18	0	1					1											
			10110039	大学生心理健康 College Students Mental Health Course	36	18	18	2	2															
			11110030	军事理论 Military Theory	36	36	0	2				2												

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
通识课程	素质实践类		11110031	军事技能 Military Skills	112	0	112	2	2								
	综合素养类			见附表 4	144	96	48	8			2	2	2	2			选 修 课 程， 3-6 学期开设
	应修学分学时				1030	586	444	48	16	10.5	8	7.5	2.5	3	0.5	0	
专业课程	主干课程类	专业基础课程	30120529	艺术与科技概论 Introduction to Art and Technology	36	36	0	2	2								
			30120369	现代科学技术概论 Introduction to Modern Science and Technology	18	18	0	1	1								
			10110094	二维形式基础 Graphic Composition	36	4	32	2	2								
			30120352	多媒体制作技术与应用 Multimedia Technology and Application	54	18	36	3	3								
			10110095	色彩表现基础 Color Expression	36	18	18	2	2								
			30120368	AIGC 工具与应用 AIGC Technology and Application	36	8	28	2		2							
			10110096	空间造型基础 Space and Form	36	8	28	2		2							
			30120492	数字媒体创意设计思维 Digital Media Creative Design Thinking	36	32	4	2		2							
			30120418	设计学基础 Basics of Design	54	26	28	3			3						
			30120353	短视频拍摄与制作（一） Production of Short Videos （ I ）	36	12	24	2			2						
			30120621	短视频拍摄与制作（二） Production of Short Videos （ II ）	72	22	50	4			4						
			30120626	全媒体传播基本原理与技术 Fundamentals and Technology of Omnimedia Communication	54	18	36	3				3					
	专业核心课程		30120355	二维数字软件 2D Digital Software	72	24	48	4		4							
			30120628	三维数字软件（一） 3d Digital Software (I)	72	28	44	4		4							
			30120632	三维数字软件（二） 3d Digital Software (II ）	72	24	48	4			4						
			30120511	摄影照明技术（一） Photographic Lighting Technology （ I ）	54	26	28	3			3						
			30120472	人工智能技术与应用 Technology and Application of Artificial Intelligence	72	20	52	4			4						
			30120631	虚拟引擎（一） Virtual Engine （ I ）	72	36	36	4			4						
			30120633	虚拟引擎（二） Virtual Engine （ II ）	72	18	54	4				4					
			30120634	交互媒体设计与开发 Interactive Media Design and Development	72	20	52	4				4					
			30120528	艺术与科技策展实践 Art and Technology Design Show	36	12	24	2									2
	应修学分学时				1098	428	670	61	10	16	22	11	0	0	0	2	

课程 门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论 学时	实践 学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
	拓展课 程类	专业能 力模块		见附表 5	432	180	252	24					12	12			
		专业通 选模块		见附表 6	270	135	135	15				2	8	5			
		应修学分学时			702	315	387	39	0	0	0	2	20	17	0	0	
	实习与实践		30120409	综合实践（一） Comprehensive Practice（Ⅰ）	72	0	72	2		2							
			30120412	综合实践（二） Comprehensive Practice（Ⅱ）	72	0	72	2				2					
			30120440	综合实践（三） Comprehensive Practice（Ⅲ）	72	0	72	2						2			
			30120003	专业实践（采风、写生、项目实践） Practical Training (Collect, Sketching, Project Practice)	72	0	72	2							2		
			30120202	毕业设计（实习、创作、论文） Graduation Thesis (Practice,Creation, Thesis)	288	0	288	8								8	
			应修学分学时			576	0	576	16	0	2	0	2	0	2	2	8
	应修学分学时				2376	743	1633	116	10	18	22	15	20	19	2	10	
总学分学时				3406	1329	2077	164	26	28.5	30	22.5	22.5	22	2.5	10		

注：通识课程部分选修课的理论学时与实践学时比例按 2：1 进行测算。

附表 5：专业能力模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
30120661	展演空间设计	Exhibition Space Design	4	72	36	36	5	多媒体演出空间设计
20120031	三维设计软件深入	Further Study of 3D Design Software	3	54	22	32	5	
30120309	演艺人物造型创作设计	Creative Design of Character Performing Arts	4	72	12	60	5	
30120650	影视节目布景设计	Scenic Design for Film and Television	3	54	24	30	6	
20120053	大型演出空间设计与研究	Design and Research of Large Performing Space	3	54	22	32	6	
30120649	MR 展览展示设计	MR Exhibition Design	4	72	36	36	6	
30120134	多媒体影像交互设计	Multimedia Video Interaction Design	3	54	8	46	6	游戏设计
30120531	游戏系统策划基础	Basics of Game System Planning	4	72	48	24	5	
30120530	游戏数值策划基础	Basics of Numerical Design in Games	4	72	68	4	5	
30120558	移动游戏设计	Mobile Game Design	4	72	34	38	5	
30120563	游戏策划设计 I（系统策划）	Game Design I(System Design)	4	72	24	48	6	
30120405	游戏策划设计 II（关卡与数值策划）	Game Design II(Level & Numerical)	4	72	47	25	6	
30120565	游戏引擎应用	Game Engine Application	4	72	31	41	6	混合现实设计
30120088	虚拟现实设计	Project of Virtual Reality	4	72	38	34	5	
30120616	沉浸式视听交互空间设计	Immersive Audiovisual Interactive Space Design	4	72	36	36	5	
30120617	创意数字声音	Creative Digital Sound	2	36	24	12	5	
30120618	创意数码绘画	Creative Digital Painting	2	36	18	18	5	
30120619	跨媒介交互艺术设计	Design of Cross Media Interactive Artction Design	4	72	36	36	6	
30120607	混合现实设计 I	Hybrid Reality Design I	4	72	36	36	6	数字交互艺术
30120614	混合现实设计 II	Hybrid Reality Design II	4	72	36	36	6	
30120359	实验性媒体	Experimental Media	4	72	24	48	5	
30120362	数字表演	Digital Performance	4	72	24	48	5	
30120338	视觉概念设计	Concept Design and Visual Development	4	72	32	40	5	
30120025	电子媒介艺术设计	Electronic Arts Project Design	4	72	24	48	6	
30120356	跨媒介文化研究与实践	Trans Media Cultural Research and Practice	4	72	32	40	6	AI 数字艺术设计
30120365	数字艺术实践	Digital Art Practice	4	72	24	48	6	
30120658	艺术设计美学基础（一）	Aesthetic Foundations of Art and Design（I）	4	72	26	46	5	
30120659	艺术设计美学基础（二）	Aesthetic Foundations of Art and Design（II）	4	72	20	52	6	
30120389	模型原理与实践	Models' Principles and Practice	2	36	12	24	5	
30120372	AIGC 领域应用（一）	AIGC Domain Application（I）	4	72	20	52	5	

课程代码	课程名称	英文名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
30120370	AIGC 领域应用 (二)	AIGC Domain Application (II)	4	72	20	52	6	AI 数字艺术设计
30120374	次世代传播范式	Next Generation Communication Paradigms	2	36	18	18	6	
30120446	综合实践	Comprehensive Practice	4	72	20	52	6	
30120664	沉浸式叙事设计	Immersion and Narrative Design	4	72	48	24	5	沉浸式综合演绎
30120264	演出灯光设计综合训练	Integrated Training of Stage Lighting Design	4	72	20	52	5	
30120661	展演空间设计	Exhibition Space Design	4	72	36	36	5	
30120159	影像特效合成	Images Special Effects and Compose	2	36	9	27	6	
30120351	声音与特效	Sound and Special Effects	4	72	18	54	6	
30120134	多媒体影像交互设计	Multimedia Video Interaction Design	3	54	8	46	6	
30120260	戏剧演出综合设计	Drama of Comprehensive Design	3	54	8	46	6	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

附表 6：专业通选模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	学时	理论学时	实践学时	开课学期	
20120221	创新设计理论与方法	Innovative Design Theory and Method	2	36	12	24	3-7	
30120134	多媒体影像交互设计	Multimedia Video Interaction Design	3	54	26	28	3-7	
30120182	田野考察方法与实践	Method and Practice of Field Study	2	36	20	16	3-7	
30120203	图像与语音识别技术	Image&Speech Recognition	2	36	18	18	3-7	
30120088	虚拟现实设计	Project of Virtual Reality	4	72	38	34	3-7	
30120620	虚拟引擎（三）：高阶蓝图编辑	Virtual Engine III：Advanced Blueprint Editing	3	54	28	26	3-7	
30110027	空间 MR 模型制作	Spatial MR Model Making	3	54	4	50	3-7	
20120011	测绘与 CAD 制图	Mapping and CAD Drawings	3	54	28	26	3-7	
30120417	设计心理学	Design Psychology	2	36	36	0	3-7	
20120098	西方建筑史	History of Western Architecture	2	36	36	0	3-7	
30120111	多媒体展演设计	Multimedia Exhibition Design	3	54	36	18	3-7	
30120545	数字互动娱乐概论	Introduction to Digital Interactive Entertainment	2	36	36	0	3-7	
30110004	游戏策划项目设计	Project Design of Game Planning	4	72	36	36	3-7	
30120564	游戏角色策划设计	Characters Design of Games	2	36	12	24	3-7	
30120401	游戏策划文化研究	Cultureal Studies of Game Planning	2	36	36	0	3-7	
30120464	游戏经济系统设计	Economic System Design of Games	2	36	36	0	3-7	
30120141	经典影视作品解析	Appreciation of Classical Films and Television Programs	2	36	30	6	3-7	
30120434	游戏电竞实时短片设计	Live Streaming of E-Sports	2	36	16	20	3-7	
30120646	游戏文案基础	Basics for Game Writing	2	36	30	6	3-7	
30120396	游戏策划设计 II（关卡与数值策划）	Game Design II(Level & Numerical)	3	54	24	30	3-7	
30120411	电子竞技赛事设计管理	Design and Management of E-Sport Games	2	36	36	0	3-7	
30120466	游戏产品体验设计	Product Experience Design of Games	2	36	24	12	3-7	
30120507	游戏 CG 模型制作	Production of CG Model in Games	3	54	16	38	3-7	
30120159	影像特效合成	Images Special Effects and Compose	2	36	16	20	3-7	
30120038	多媒体影像创作	Multimedia Image Producing Project	4	72	26	46	3-7	
30120173	新艺术与视觉叙事	The Narrative of New Visual Art	2	36	18	18	3-7	
30120338	视觉概念设计	Concept Design and Visual Development	4	72	31	41	3-7	
30120658	艺术设计美学基础（一）	Aesthetic Foundations of Art and Design（I）	4	72	26	46	3-7	
30120659	艺术设计美学基础（二）	Aesthetic Foundations of Art and Design（II）	4	72	20	52	3-7	
30120330	交互媒体基础（一）	Fundamentals of Interactive Media（I）	4	72	20	52	3-7	

课程代码	课程名称	英文名称	学分	学时	理论学时	实践学时	开课学期	
30120329	交互媒体基础（二）	Fundamentals of Interactive Media（Ⅱ）	2	36	16	20	3-7	
30120012	材料与表现	Materials and Representation	3	54	18	36	3-7	
30120025	电子媒介艺术设计	Electronic Arts Project Design	4	72	24	48	3-7	
30120079	网络远程交互设计	Interactive Network Project Design	4	72	36	36	3-7	
30120493	多媒体技术	Multimedia Technology	2	36	22	14	3-7	
30120331	数字媒体与新技术	Digital Media And New Technology	2	36	36	0	3-7	
30120150	特殊影像设计与制作	Special Image Design and Production	4	72	36	36	3-7	
30120070	视听语言	Audio-Visual Language	2	36	24	12	3-7	
30120067	声音与特效	Sound and Special Effects	2	36	12	24	3-7	
30120495	游戏音乐与音效设计	Game Music and Sound Effects Design	2	36	14	22	3-7	
30120602	影视基础	Basics of Film and Television	3	54	27	27	3-7	
30120685	新视觉语言与运动控制	New Visual Language and Motion Control	2	36	12	24	3-7	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

表演（时尚表演与推广方向）专业人才培养方案

一、培养目标

本专业培养热爱祖国，拥有科学的世界观、人生观，具有良好的思想道德、社会公德和职业道德、掌握时尚表演、形体训练、镜前展示、活动策划运营、时尚造型等方面的能力，能在相关专业院校、时尚经纪公司、服装品牌公司、活动公司、新媒体公司、时尚教育机构等从事教师、职业模特、经纪人、制片人、时尚编导、活动策划、时尚主播等方面工作的表演学科复合应用型人才。

二、培养要求

1. 素质要求

自觉践行社会主义核心价值观，具有良好的人文底蕴、创新精神以及较高的艺术鉴赏力和创造力，具备良好的人际沟通能力、团队合作意识、专业进取精神与职业操守。

2. 知识要求

学生通过戏剧学、美学和艺术学相关知识体系的学习。掌握服装表演、平面及视频广告表演、时尚编导基础知识及相关理论知识，具有较扎实的艺术学、美学、文学、社会学基础知识，具备较高的文化艺术素养和较强的审美能力。

3. 能力要求

能力目标：通过综合舞台表演技能的训练，掌握时尚表演的综合理论和舞台表演技巧，具备一定的舞台表演实践能力。并且能够进行时尚活动的独立策划与编排，灵活运用不同的表演方法体现服装的特性，准确传达设计师的设计理念。在服装艺术设计与时尚推广专业教学的共融平台上，多方位延伸综合素养、提升品牌传播、品牌策划及时尚营销的能力。

三、基准学制

四年

四、学科和主干课程

1. 学科

学科门类：艺术学 专业门类：戏剧与影视学类

2. 主干课程

戏剧史、表演概论、服装概论、中外服装史、形体基础训练、舞台形体技能、表演基础训练、摄影与镜前造型、影视语言基础训练、舞蹈基础与表演、舞蹈技巧与表演、时尚设计表演、国际奢侈品产业、时尚品牌推广与活动策划、时尚流行传播与预测、时尚评论等课程。

五、学分与学位要求

本专业方向学生在学期间必须修满教学计划规定的 163 学分方能毕业，其中通识课程 48 学分，

专业主干课程 56 学分，专业拓展课程 49 学分，实习与实践 10 学分。经审查，符合学士学位授予条件者，授予学士学位，颁发艺术学学位证书。

六、课程学时学分配表

课程性质 学分、学时 课程类别	必修				选修				总计			
	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时
通识课程	25	544	342	202	23	486	244	242	48	1030	586	444
专业 / 主干课程	56	1008	404	604	/	/	/	/	56	1008	404	604
专业能力课程	/	/	/	/	30	540	216	324	30	540	216	324
专业通选课程	/	/	/	/	19	342	155	187	19	342	155	187
专业 / 实习与实践	10	360	0	360	/	/	/	/	10	360	0	360
合计	91	1912	746	1166	72	1368	615	753	163	3280	1361	1919
(必修 / 选修学分) / 总学分	55.8%				44.2%				/			
(必修 / 选修学时) / 总学时	58.3%				41.7%				/			
理论教学学时 / 总学时	39.0%				45.0%				41.5%			
实践教学学时 / 总学时	61.0%				55.0%				58.5%			

备注：选修课程理论学时与实践学时依据选修附表内所有课程平均值测算。

七、专业教学计划表

表演（时尚表演与推广方向）专业教学计划表

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
通识课程	思想政治理论类		11110021	思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	54	36	18	3	3								
			10110002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	54	54	0	3	3								
			11110025	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	54	36	18	3		3							
			10110003	马克思主义基本原理 Basic Theory of Marxism	54	54	0	3			3						
			10110164	中国近现代史纲要 The Outline of Modern Chinese History	54	54	0	3				3					
	人文与艺术类		10110160-10110163	形势与政策（一）-（四） Situation and Policy（I）-（IV）	36	36	0	2		0.5		0.5	0.5		0.5		
		文史经典与文化遗产		见附表 1													课程选修，1-2 学期开设；建议修读学分：人文与艺术类 3 分、科学与艺术 4 分、大学英语类 4 分；学分分布仅供参考，建议学生合理修读，课程类别间可以贯通和学分互认。
		艺术理论与历史															
	科学与艺术类	专业导论		见附表 2													
		学科基础			198	132	66	11	5	6							
		学科动态															
		系列讲座															
	大学英语类		10110010	英语阅读 English Reading													
			10110009	英语视听说 Video, Listening and Spoken English													
	大学体育类			见附表 3	144	16	128	4	1	1	1	1					选修课程，1-4 学期开设
			10110081	国家学生体质健康标准 The National Student Physical Health Standard													
	素质实践类		10120015	劳动素养与实践 Ongoing Community Service	36	18	18	1						1			
			10110184	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	18	18	0	1				1					
			10110039	大学生心理健康 College Students Mental Health Course	36	18	18	2		2							
			11110030	军事理论 Military Theory	36	36	0	2			2						

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
通识课程	素质实践类		11110031	军事技能 Military Skills	112	0	112	2	2								
	综合素养类			见附表 4	144	96	48	8			2	2	2	2			选修课程，3-6 学期开设
	应修学分学时				1030	586	444	48	14	12.5	8	7.5	2.5	3	0.5	0	
专业课程	主干课程类	专业基础	60120001	表演概论 The Generality of Performance	36	36	0	2					2				
			60120144	戏剧史 The History of Drama	36	36	0	2			2						
			40120324	中外服装史 Chinese and Foreign Clothing History	54	50	4	3				3					
			40120009	服装概论 Clothing Introduction	36	8	28	2					2				
		专业基本知识和技能	60120134	形体基础训练 Form Basic Training	72	2	70	4	4								
			60120135	舞台形体技能 Stage Form Skills	72	2	70	4		4							
			40120296	时尚表演基础（一） The Basic Practice of Fashion Show(I)	72	16	56	4	4								
			40120298	时尚表演基础（二） The Basic Practice of Fashion Show(II)	72	16	56	4		4							
			60120034	摄影与镜前造型（一） Photography and Modeling(I)	54	24	30	3	3								
			60120039	摄影与镜前造型（二） Photography and Modeling(II)	54	24	30	3			3						
			60120002	影视戏剧语言基础训练 Actor lines-Basic Training	36	36	0	2						2			
			40120375	舞蹈基础与表演 Dance Basics And Performance	72	12	60	4			4						
			40120373	舞蹈技巧与表演 Dance Technique and Performance	54	6	48	3				3					
			40120300	时尚设计表演（一） Fashion Design and Performance(I)	54	24	30	3			3						
			40120302	时尚设计表演（二） Fashion Design and Performance(II)	54	24	30	3				3					
			40120166	时尚品牌活动推广与策划 Fashion Brand Promotion	54	24	30	3					3				
			40120108	国际奢侈品产业 International Luxury Industry	36	20	16	2						2			
			40120034	时尚流行传播与预测 Fashion Communication and Forecast	54	20	34	3							3		
			40120035	时尚评论 Fashion Comments	36	24	12	2						2			
		应修学分学时				1008	404	604	56	11	8	12	9	7	6	3	0
	拓展课程类	专业能力模块		见附表 5	540	216	324	30	2	2	6	4	7	4	5		
		专业通选模块		见附表 6	342	155	187	19		3	2	4	4	4	2		
		应修学分学时				882	371	511	49	2	5	8	8	11	8	7	0
	实习与实践		40120266	专业实习（一） Professional Practice (I)	36	0	36	1				1					

课程 门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论 学时	实践 学时	学分	按学期学分分配								备注
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八	
专业 课程	实习与实践		40120267	专业实习（二） Professional Practice (II)	36	0	36	1						1			
			40120069	毕业设计（实习、创作、论文） Graduation Design (Project, Dissertation)	288	0	288	8							8		
			应修学分学时				360	0	360	10	0	0	0	1	0	1	0
	应修学分学时				2250	775	1475	115	13	13	20	18	18	15	10	8	
总学分学时					3280	1361	1919	163	27	25.5	28	25.5	20.5	18	10.5	8	

注：通识课程部分选修课的理论学时与实践学时比例按 2：1 进行测算。

附表 5：专业能力模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
60120025	基础化妆	Basic Makeup	2	36	8	28	1	
60120031	化妆与发型	Makeup and Hair	2	36	8	28	2	
60120036	舞台表演化妆与发型（一）	Stage Make-up and Hair(I)	2	36	8	28	3	
60120069	发型设计（一）	Hairstyle Design(I)	2	36	12	24	3	
40120039	世界服饰品牌鉴赏	World Fashion Brand Appreciation	2	36	24	12	3	
60120070	发型设计（二）	Hairstyle Design(II)	2	36	12	24	4	
60120040	舞台表演化妆与发型（二）	Stage Make-up and Hair(II)	2	36	8	28	4	
40120089	服装设计创意基础	Creation Based of Fashion Design	3	54	16	38	5	
40120247	服装表演专业英语（一）	English For Fashion Modeling(I)	2	36	36	0	5	
60120043	人物造型设计（一）	Character Design(I)	2	36	8	28	5	
40120265	服装表演专业英语（二）	English For Fashion Modeling(II)	2	36	36	0	6	
60120044	人物造型设计（二）	Character Design(II)	2	36	8	28	6	
40120200	时尚杂志策划与设计	Fashion Magazine Plan & Design	3	54	24	30	7	
60120067	主题人物形象设计	Theme Image Design	2	36	8	28	7	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

附表 6：专业通选模块课程

课程代码	课程名称	英文名称	学分	学时	理论学时	实践学时	开课学期	备注
40120304	健身与营养学（一）	Fitness Training and Nutrition(I)	2	36	12	24	2-7	
40120305	健身与营养学（二）	Fitness Training and Nutrition(II)	2	36	12	24	2-7	
40120169	时尚短片制作	Fashion Film Production	3	54	28	26	2-7	
40120349	形体语言综合训练（一）	Body Language Training(I)	2	36	2	34	2-7	
60120159	演艺经纪	Performance Agency	2	36	34	2	2-7	
40120303	时尚设计表演（三）	Fashion Design and Performance(III)	2	36	12	24	2-7	
60120050	美术欣赏	Art Appreciation	2	36	30	6	2-7	
60120057	合唱	Chorus	2	36	36	0	2-7	
40120350	形体语言综合训练（二）	Body Language Training(II)	2	36	2	34	2-7	
40110006	服装设计电脑表现技法	Techniques for Fashion Representation on Computers	2	36	17	19	2-7	
40120077	服饰配件设计	Apparel Accessory Design	3	54	22	32	2-7	
40120306	时尚设计表演（四）	Fashion Design and Performance(IV)	2	36	12	24	2-7	
40120038	时尚营销学	Fashion Marketing	3	54	48	6	2-7	
40120171	时尚摄影	Fashion Photography	3	54	12	42	2-7	
40120157	服饰搭配艺术	Fashion Coordination	2	36	18	18	2-7	
40120092	服装展示与陈列	Fashion Displaying	3	54	32	22	2-7	
40120359	虚拟时尚设计基础	Basics of Virtual Fashion Design	2	36	9	27	2-7	
30120155	影视剧本解析	Appreciation of Film and Television Language Scripts	2	36	18	18	2-7	
30120141	经典影视作品解析	Appreciation of Classic Film and Television Programs	2	36	18	18	2-7	

注：附表内课程还将依据专业发展和资源状况，在执行计划中进行增补和适当调整，给学生以更多的发展和选择。

服装与服饰设计专业教学培养方案

一、培养目标与培养要求

本专业培养德智体美全面发展、文化基础扎实、专业面宽、综合素质高，具有较强的设计创造能力和动手制作能力，通过校企紧密结合的培养模式，培养具有国际视野，脚踏实地，掌握服装企业、服装市场的基本运作知识，具有较强实践能力和创新精神，能在服装艺术设计领域、应用研究领域、以及艺术设计机构，从事服装与服饰产品设计、市场营销、时尚文化传播、时尚活动组织管理、服饰纺织品设计、服装与服饰理论研究及宣传推广等方面的工作，适应国内外服装与服饰行业发展和竞争需要的，开拓进取的应用型设计人才。

2. 培养要求

本专业学生应能够掌握服装与服饰设计的基本理论，基本专业知识和基本专业技能，能够理解服装与服饰设计的概念和掌握设计方法，掌握从灵感到表现、从绘画到造型的全过程设计。

（1）综合素质要求：

具有对传统文化进行传承与创新的使命感；具有可持续发展的设计意识，关注生态设计；具有较高的文化艺术素养和较强的审美能力；具有独立人格和人文关怀意识；具有较强的创新意识、服务意识、协作意识、商业意识和安全意识。

（2）知识培养要求：

要求除掌握艺术设计的基本理论、基本知识和专业能力外，同时还应具有一定的外语、计算机及信息技术应用、文献检索、论文写作等方面的知识，以及艺术、历史等方面的人文社会科学知识。

（3）基本技能培养要求：

掌握服装艺术设计创作的专业技能和方法，具有各类服装款式设计、服装结构设计、服饰配件设计以及成衣制作的能力，掌握服装美术知识、服装画、服装色彩、图案设计、手工印染、摄影一系列与服装设计相关的基础知识及操作能力。

（4）核心能力培养要求：

具有较强的文化传承与创新、能力；具有生态与可持续设计理念的服饰产品设计能力。具备发现问题、创新性地解决问题的能力；具备综合运用知识、独立进行服饰系列产品设计的能力；掌握基本的工艺技术，具有较强的艺、工结合能力；具有市场调研能力，完成新产品的调研、设计、制作、推广、销售、使用体验跟踪与产品后期完善等任务；具有不断自主更新知识储备、升级认知层面的能力；具有适应社会和独立发展的能力。

二、基准学制

四年

三、学科和主干课程

1. 学科：

一级学科：艺术学 二级学科：设计学类

2. 主干课程：

中国工艺美术史、装饰基础、服装材料学、效果图表现技法基础、服装设计创意基础、服饰配件设计、中外服装史、立裁设计基础、服装结构设计基础、服装工艺制作基础、服装市场调研、服装材料创意等。

四、学位和学分要求

本专业方向学生在学期间必须修满教学计划规定的 162 学分方能毕业。其中通识类课程 48 学分，专业主干课程 40 学分，专业拓展课程 64 学分，实习与实践类 10 学分。经审查，符合学士学位授予条件者，授予学士学位，颁发艺术学学士学位证书。

五、课程学时学分分配表

课程性质 学分、学时 课程类别	必修				选修				总计			
	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时	学分	学时	理论 学时	实践 学时
通识课程	25	544	342	202	23	486	244	242	48	1030	586	444
专业 / 主干课程	40	720	345	375	/	/	/	/	40	720	345	375
专业能力课程	/	/	/	/	48	864	380	484	48	864	380	484
专业通选课程	/	/	/	/	16	288	115	173	16	288	115	173
专业 / 实习与实践	10	360	0	360	/	/	/	/	10	360	0	360
合计	75	1624	687	937	87	1638	739	899	162	3262	1426	1836
(必修 / 选修学分) / 总学分	46.30%				53.70%				/			
(必修 / 选修学时) / 总学时	49.79%				50.21%				/			
理论教学学时 / 总学时	42.30%				45.12%				43.72%			
实践教学学时 / 总学时	57.70%				54.88%				56.28%			

备注：选修课程理论学时与实践学时依据选修附表内所有课程平均值测算。

六、课程教学计划表

服装与服饰设计专业教学计划表

课程门类	课程类别		课程代码	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	按学期学分分配								备注						
	类别	模块							一	二	三	四	五	六	七	八							
通识课程	思想政治理论类		11110021	思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	54	36	18	3	3														
			10110002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	54	54	0	3	3														
			11110025	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	54	36	18	3		3													
			10110003	马克思主义基本原理 Basic Theory of Marxism	54	54	0	3			3												
			10110164	中国近现代史纲要 The Outline of Modern Chinese History	54	54	0	3				3											
			10110160-10110163	形势与政策（一）-（四） Situation and Policy（I）-（IV）	36	36	0	2		0.5		0.5	0.5		0.5								
	人文与艺术类	文史经典与文化遗产	见附表 1		198	132	66	11	5	6							课 程 选 修，1-2 学 期 开 设；建议修 读 学 分：人文与艺术类 3 分、科学与艺术 4 分、大学英语类 4 分；学 分 分 布 仅 供 参 考，建议学 生 合 理 修 读，课 程 类 别 间 可 以 贯 通 和 学 分 互 认。						
		艺术理论与历史																					
	科学与艺术类	专业导论	见附表 2																				
		学科基础																					
		学科动态																					
		系列讲座																					
	大学英语类		10110010	英语阅读 English Reading																			
			10110009	英语视听说 Video, Listening and Spoken English																			
	大学体育类			见附表 3	144	16	128	4	1	1	1	1					选 修 课 程，1-4 学期开设						
			10110081	国家学生体质健康标准 The National Student Physical Health Standard																			
	素质实践类		10120015	劳动素养与实践 Ongoing Community Service	36	18	18	1							1								
			10110184	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	18	18	0	1				1											
			10110039	大学生心理健康 College Students Mental Health Course	36	18	18	2		2													
			11110030	军事理论 Military Theory	36	36	0	2			2												